

ODETTE

STAPPENPLAN

behoeften gebaseerde zorg

	NIET-FARMACOLOGISCH VOORSCHRIFT
	Datum en naam van de aanwezig teamleden:
Stempel van de voorschrijver:	Uitvoerbaar vanaf: _____ Familie op de hoogte op: _____ Team op de hoogte op: _____ Hereevaluatie op: _____
Voorbehouden aan het zorgplan:	R/
	DOOR DE VOORSCHRIJVER IN TE VULLEN: Naam en voornaam van de rechthebbende persoon:
	Naam van de afdeling:

Identiteit



Een goede kennis van de identiteit van de persoon en zijn levensverhaal zijn de basis voor een degelijke gedragsanalyse en het zoeken naar mogelijkheden.

Welke elementen kleuren de identiteit van de persoon?

Naam persoon

VINGERAFDRUK 1: VERTROUWEN
De persoon heeft een lastig moment. Wat helpt hem/haar?

VINGERAFDRUK 2: ACTIVITEITEN
Waar geniet de persoon van?

VINGERAFDRUK 3: RITUELEN
Welke rituelen en gewoonten zijn belangrijk voor de persoon?

VINGERAFDRUK 4: KRACHTEN
Waar is de persoon goed in en wat doet hij graag?

VINGERAFDRUK 5: EIGENSCHAPPEN
Welke kerneigenschappen en waarden zijn onlosmakelijk verbonden met de persoon?

VINGERAFDRUK 6: NOOD AAN RELATIONELE AFSTEMMING
Waarvoor moeten anderen aandachtig zijn als ze met de persoon omgaan?

Levensverhaal

1. ACTIE

Welk gedrag stelt de persoon?

2. BEWEEGREDENEN

Wat zijn mogelijke redenen waarom de persoon het gedrag stelt?

Interne beweegredenen

Externe beweegredenen

3. CONSEQUENTIES

Welke consequenties heeft het gedrag van de persoon?

Voor de persoon zelf

Voor de omgeving

Voor de zorgdragers

Voor de familie

4. ZORGDIAGNOSE

Welke beïnvloedbare factoren die het veranderend gedrag van de persoon verklaren, identificeren jullie?

- ☐ Fysieke oorzaak
- ☐ Onvervulde behoefte*
- ☐ Onvoldoende afstemming op de identiteit van de persoon
- ☐ Omgevingshinder
- ☐ Andere:

* Ga verder naar stap 5

5. NIET-FARMACOLOGISCHE BEHANDELINGEN

Welke behandeling sluit aan bij de krachten van de persoon en talenten van zijn zorgdragers?

Behoeften

Behandelingen	VEILIGHEID Je voelt je goed in je vel, thuis. Je ervaart comfort en geen pijn of last.	VAN BETEKENIS ZIJN Wie je bent, doet ertoe voor anderen.	CONTINUITEIT Je ervaart verbinding tussen verleden, heden en toekomst.	ERBIJ HOREN Je voelt je deel van een groep of ervaart betekenisvolle relaties met anderen.	EEN DOEL HEBBEN De activiteiten die je doet, hebben betekenis voor jou.	IETS BEREIKEN Je voelt dat je inzet gewaardeerd wordt.
AROMATHERAPIE is het aanwenden van zuivere essentiële oliën, – afkomstig van kruiden, bloemen en planten – met als doel het verbeteren van de algemene gezondheids-toestand en de levenskwaliteit van de persoon.	◎					
MASSAGE is een zorgzame aanraking van de huid van de persoon waarbij met vloeiende ritmische bewegingen en zachte druk over de huid van de persoon wordt gestreken met als doel het creëren van een rustige en positieve gemoedstoestand.	◎	◎				
BUITENMOMENTEN is het naar buiten gaan om rechtstreeks licht en/of natuur te ervaren.	◎		◎			
RELAXATIEMOMENTEN is het aanbieden van rust, het aangenaam prikkelen van de zintuigen of het bewust reguleren van de ademhaling in een sfeervolle en veilige omgeving met behulp van licht, geluid, geur, aanraking en nabijheid om een gevoel van ontspanning te creëren.	◎	◎	◎			
REMINISCENTIEMOMENT is het in gesprek herinneringen van de persoon ophalen en hem ervaringen opnieuw laten beleven, gestimuleerd doortastbare aanwijzingen zoals foto's, voorwerpen of muziek, om de persoon een positief gevoel te geven.		◎	◎	◎◎		
HECHTINGSFIGUREN zijn personen, dieren of poppen die door hun regelmatige aanwezigheid een band creëren met als doel dat personen emotionele veiligheid en geborgenheid ontvangen of geven.	◎	◎	◎	◎	◎	
PASSIEVE MUZIEKMOMENTEN zijn momenten waarbij een persoon naar muziek of muziekelementen (geluid, ritme, melodie en harmonie) luistert met als doel het bevorderen van het welzijn en het verbeteren van de levenskwaliteit.	◎		◎		◎	
ACTIEVE MUZIEKMOMENTEN zijn momenten waarbij een persoon of een groep personen actief betrokken zijn bij het inzetten van muziek in al z'n facetten (geluid, ritme, melodie en harmonie) met als doel het bevorderen van het welzijn en het verbeteren van de levenskwaliteit.		◎		◎◎	◎	◎
BEWEGINGSMOMENTEN zijn momenten waarbij personen activiteiten uitvoeren die het lichaam in beweging brengen met als doel het verbeteren van de gezondheidstoestand en het welbevinden.	◎		◎	◎◎	◎	
CREATIEVE MOMENTEN zijn momenten waarbij personen creatieve activiteiten uitvoeren met als doel het ervaren van een zinvolle dagbesteding, het uiten van gevoelens en emoties of het loslaten van piekergedachten.	◎		◎	◎◎	◎	◎

◎ Deze activiteiten worden bij voorkeur in aanwezigheid van meerdere personen uitgevoerd.

© Niets uit dit stappenplan mag overgenomen worden zonder toestemming van de auteurs: Katrin Gillis – Hilde Lahaye – Kathleen Stifkens – Katrien Verstraeten.
Verantwoordelijke uitgever: Katrin Gillis, Odette, Odisee Hogeschool, Warmoesberg 26, 1000 Brussel